



# Ausstellungen im Haus Martfeld

## 2013





# Ausstellungen im Haus Martfeld in 2013

<b>19.01.2013 – 24.02.2013</b>	<b>Zwischen Auftrag und Wandel Museum Haus Martfeld und Kolpingfamilie Schwelm</b>
<b>09.03.2013 – 14.04.2013</b>	<b>„Der Weg hinaus – Gewinn Freiheit“ 20 Jahre Frauenhaus EN (1992 – 2012) Gleichstellungsbeauftragte des südlichen EN-Kreises und VHS Ennepe-Ruhr-Süd</b>
<b>20.04.2013 – 16.06.2013</b>	<b>Momentaufnahme - Katja Pfaffenbach Kulturbüro der Stadt Schwelm</b>
<b>22.06.2013 – 08.09.2013</b>	<b>UNESCO-Weltkulturerbe Mittelrhein – Fotoausstellung Museum Haus Martfeld</b>
<b>14.09.2013 – 10.11.2013</b>	<b>Zwei Welten - Mircea Nicolau Kulturbüro der Stadt Schwelm</b>
<b>16.11.2013 – 12.01.2014</b>	<b>Farbschichten - Uwe Will Kulturbüro der Stadt Schwelm</b>

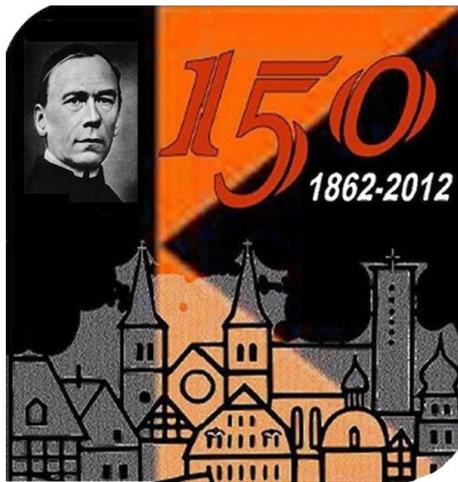


**Samstag, 19.01.2013 bis Sonntag, 24.02.2013**

## **Zwischen Auftrag und Wandel**

**Eine Ausstellung der Kolpingfamilie Schwelm in Zusammenarbeit  
mit dem stadt- und regionalgeschichtlichen Museum  
Haus Martfeld und dem Stadtarchiv Schwelm**

**Die Ausstellung wurde am 18.01.2013 um 19.00 Uhr eröffnet.**



Die Ausstellung beleuchtet die Entwicklung des Vereins seit seiner Gründung bis in die heutige Zeit und vermittelt den Besucherinnen und Besuchern anhand von Dokumenten, Bildmaterial und ausgesuchten Ausstellungsexponaten einen umfassenden Einblick in die Thematik.

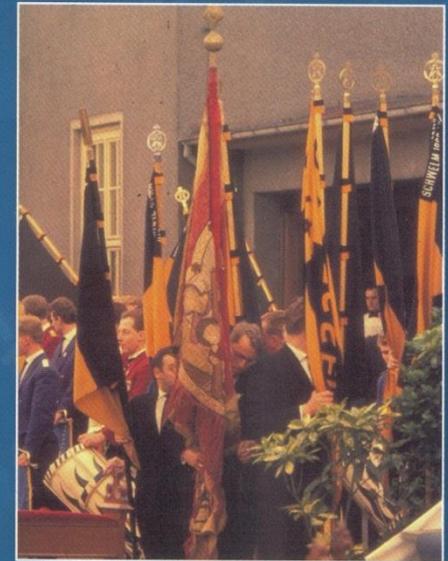


Die Präsentation spannt einen Bogen von den Anfängen zur Zeit des Gründers Adolph Kolping und seines christlich-sozialpädagogischen Auftrags bis in die Zeit der Gegenwart.

Unter Einbeziehung der geschichtlichen Entwicklung Deutschlands und der Stadt Schwelm werden verschiedene Themenschwerpunkte beleuchtet, wobei ein besonderer Akzent auf der Darstellung des Vereins und des Geschehens in Schwelm zur Zeit des Dritten Reichs liegt.

Die Ausstellung basiert auf den Publikationen des Autors Klaus-Peter Schmitz zur Chronik der Kolpingfamilie Schwelm sowie der Geschichte des Vereins und der Stadt Schwelm in der NS-Zeit nach Maßgabe der Unterlagen des Vereinsarchivs, des Kirchenarchivs der Gemeinde St. Marien sowie des Stadtarchivs Schwelm.

## Zwischen Auftrag und Wandel





**Samstag, 09.03.2013 bis Sonntag, 14.04.2013**

**„Der Weg hinaus – Gewinn Freiheit“  
20 Jahre Frauenhaus EN (1992 – 2012)**

**Gleichstellungsbeauftragte des südlichen EN-Kreises  
und VHS Ennepe-Ruhr-Süd**

**Ausstellungseröffnung: Freitag, 08.03.2013 - 17.00 Uhr**

„Die Ausstellung und die geplante Feier zum Internationalen Frauentag am 8. März im Haus Martfeld ergänzen sich perfekt. Im Haus Martfeld laden in diesem Jahr die Gleichstellungsbeauftragten des südlichen EN-Kreises und die VHS EN-Süd unter dem Motto „Starke Frauen – starke Netze“ ein.

Neben der Vernissage und der Ausstellung wird es einen Markt der Möglichkeiten zum informieren, netzwerken, plaudern, Kaffee trinken und vielem mehr geben, abends spielen die „Die Divanetten“ - Musik-Comedy-Kabarett-Mix der besonderen Art.“

Susanne Effert – Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Schwelm





## **Bärbel Albrecht**

lebt in Wetter  
Malerei-Skulpturen  
Ausbildung u.a. bei Prof.  
B. Matthes und H. Pütter  
Zahlreiche Ausstellungen  
u.a. KEO Hagen,  
Hagener Künstler/innen  
2000

[www.albrecht-galerie.de](http://www.albrecht-galerie.de)



## **Doris Hommes**

lebt in Schwelm  
freischaffende  
Künstlerin  
Malerei, Objekte und  
Installationen

[www.doris-hommes.de](http://www.doris-hommes.de)

## **Sinikka Airaksinen-Rade**

lebt in Witten  
Zeichnung -  
Malerei-  
Kunstaktion  
Ausbildung u.a.  
bei Prof. Tiit  
Pääsuke/Estland  
und Tatsuo Hoshika/Japan,



[www.sinikka-airaksinen.de](http://www.sinikka-airaksinen.de)



## **Annette Jellinghaus**

lebt in Gevelsberg  
Malerei-Zeichnung  
Studium Kunstakademie  
Bad Reichenhall  
Künstlerische Ausbildung  
Stephan Geisler

[www.jellinghaus-annette.de](http://www.jellinghaus-annette.de)



## **Monika Albrecht**

lebt in Hattingen

Malerei

Studium Malerei und Grafik  
am Institut für Ausbildung in  
bildender Kunst und Kunst-  
therapie in Bochum

[www.monika-albrecht.de](http://www.monika-albrecht.de)



## **Bettina Bülow-Böll**

lebt in Sprockhövel

Malerei

Diplom in Malerei  
und Grafik  
FH Dortmund

[www.bbb-malerei.de](http://www.bbb-malerei.de)

## **Laura Lechner**

lebt in Witten

Studium an der Hoch-  
schule der Bildenden  
Künste Saarbrücken

Studium an der Kunst-  
akademie Düsseldorf

Akademiebrief Kunstakademie Düsseldorf

Meisterschülerin von Peter Doid



[www.laura-lechner.de](http://www.laura-lechner.de)



## **Anne Bahrinipour**

Malerei – Objekte

Studium der freien Kunst  
FHS Köln

Studium Objekt-Design  
Dortmund

[www.anne-bahrinipour.de](http://www.anne-bahrinipour.de)



## **Ania Hardukiewicz**

lebt in Witten

Malerei-Zeichnung –  
Illustration

Kunststudium Akademie  
Düsseldorf

Akademiebrief Kunst-  
akademie Düsseldorf

Meisterschülerin von  
Prof. Rissa

[www.aniahardukiewicz.de](http://www.aniahardukiewicz.de)



## **Renate Schmidt-V.**

lebt in Gevelsberg

Malerei  
Handzeichnungen  
Druckgrafiken  
Arbeiten in Bronze  
und Holz

[www.renateschmidt-v.de](http://www.renateschmidt-v.de)

## **Beate Koch**

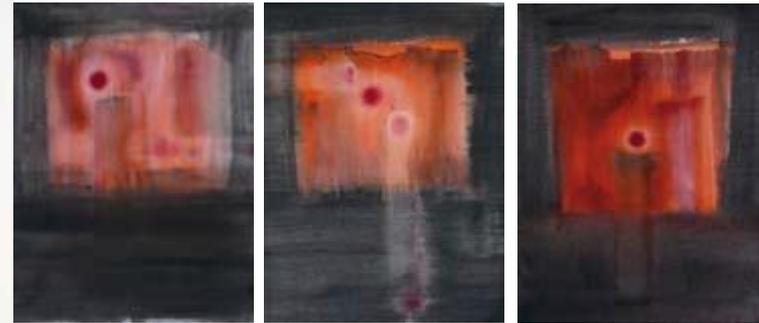
lebt in Schwelm

Freischaffende Designerin  
und Künstlerin

Dozentin für  
Schulprojekte im Bereich  
Design und Malerei



[www.beq-werbung.de](http://www.beq-werbung.de)



## **Jutta Fischer**

lebt in Witten, Malerei, Studium Malerei und  
Grafik am Institut für Ausbildung in bildender  
Kunst und Kunsttherapie in Bochum,  
Meisterschülerin von Prof. Dr. Qi Yang

[www.atelierc4-juttafischer.de](http://www.atelierc4-juttafischer.de)



**Samstag, 20.04.2013 bis Sonntag, 16.06.2013**

## **Momentaufnahme - Katja Pfaffenbach**

**Eine Ausstellung des Kulturbüros der Stadt Schwelm.**

**Ausstellungseröffnung: Freitag, 19.04.2013 - 19.00 Uhr**



**1963**

geboren in Schwelm

**1983-1989**

Studium Grafik und Design

**1989-2003**

erfolgreiche Tätigkeit als Designerin in der freien Wirtschaft

**2003**

Gründung der Malschule mit Bezug der Räumlichkeiten in der Hauptstraße 6a, einem alten Industriegebäude mit hohen, lichtdurchfluteten Räumen.

Die Kreativwerkstatt wird schnell zum beliebten Anlaufpunkt für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

**2010**

Nach sieben Jahren Umzug von Atelier und Malschule in die Kölner Straße 1, idyllisch mitten in der Schwelmer Altstadt gelegen.

**bis heute**

freischaffende Künstlerin und Designerin (Malerei, Illustration, Grafik). Auftragsarbeiten, insbesondere Porträts, für private Kunden, Institutionen und Unternehmen.

Eigene Einzel- und Gruppenausstellungen sowie regelmäßig Ausstellungen Ihrer Schüler/innen.





**"Ein Tag am Meer"**

Öl auf Holz  
20 x 20 cm



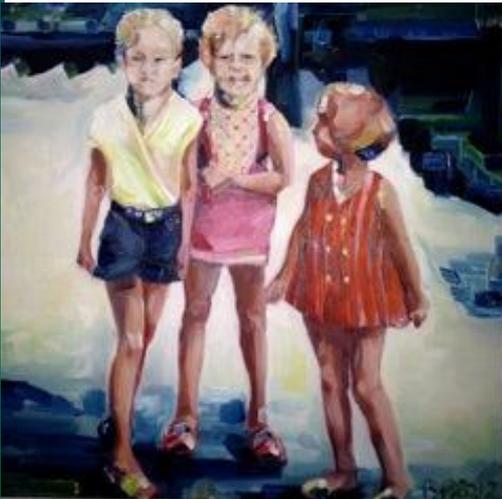
**"Erinnerung"**

Öl auf Holz  
20 x 20 cm



**"Das Leben ist schön"**

Öl auf Leinwand  
80 x 120 cm



**"Familienbande"**

Öl auf Holz  
20 x 20 cm



**"Rückblick"**

Öl auf Leinwand  
100 x 100 cm



**"Trauer"**

Tusche, Kohle, Kreide auf Leinwand  
100 x 115cm



**Samstag, 22.06.2013 bis Sonntag, 08.09.2013**

## **UNESCO-Weltkulturerbe Mittelrhein – Fotoausstellung**

**Eine Ausstellung des stadt- und regionalgeschichtlichen  
Museums Haus Martfeld und des Stadtarchivs Schwelm**

**Ausstellungseröffnung: Freitag, 21.06.2013 - 19.00 Uhr**



**Schönburg  
bei Oberwesel**

Foto:  
© Elmar-Björn Krause





Die Kulturlandschaft Oberes Mittelrheintal, im Norden und Süden durch die Städte Koblenz, Bingen und Rüdesheim begrenzt, findet sich seit Juni 2002 auf der Liste des UNESCO-Weltkulturerbes. Das Obere Mittelrheintal wird hiermit als eine Kulturlandschaft von großer Vielfalt und Schönheit gewürdigt.

Sein besonderes Erscheinungsbild verdankt das Mittelrheintal seiner natürlichen Ausformung als Flusslandschaft wie auch der besonderen Gestaltung durch den Menschen. Die Bedeutung des Rheins wird als einer der wichtigsten Verkehrswege Europas gewürdigt, der seit mehr als drei Jahrtausenden die südlichen und nördlichen Regionen Europas kulturgeschichtlich miteinander verbindet.

Das Obere Mittelrheintal ist der prominenteste Abschnitt des Stromes und wurde so stellvertretend für den gesamten Rheinverlauf in der Liste des Weltkulturerbes aufgenommen.

Der außergewöhnliche Reichtum der Landschaft an kulturellen Zeugnissen und Assoziationen sowohl historischer als auch kulturgeschichtlicher Art will die Fotoausstellung zum Ausdruck bringen.



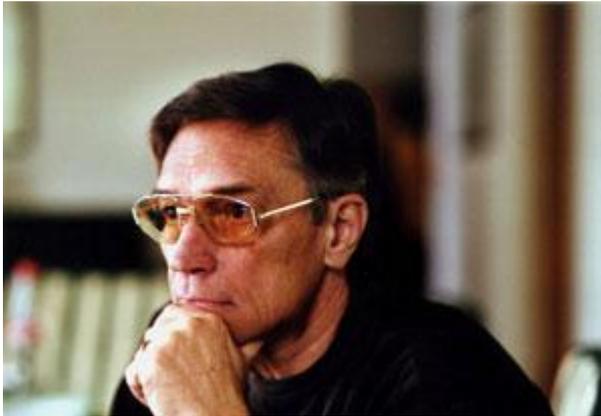


**Samstag, 14.09.2013 bis Sonntag, 10.11.2013**

## **Zwei Welten - Mircea Nicolau**

**Eine Ausstellung des Kulturbüros der Stadt Schwelm.**

**Ausstellungseröffnung: Freitag, 13.09.2013 - 19.00 Uhr**



### **Mircea Nicolau**

In Rumänien geboren – Studium für Malerei und Bühnenbild in Bukarest bei Prof. Dan Nemteanu.

Mehrere Einzel – und Gruppenausstellungen in: Deutschland, Rumänien, Frankreich, Belgien, Japan und Spanien. Illustrationen für Kinderbücher und Theaterplakate, Bühnenbild und Kostüme für 121 Theater-, Opern-, Musicals- und TV-Vorstellungen in zahlreichen Theatern in Rumänien, Schweden, Bulgarien, Syrien und Deutschland – Elf Preise bei verschiedenen nationalen und internationalen Festivals.

Seit 1987 lebt er in Wuppertal.



### **Kreuzung**

Mischtechnik + Schlagmetall / Leinwand  
70x90cm



### **Timpul Hibiscusului**

Aquarelle, Schlagmetall  
Papier / 60x40 cm



### **Nobody**

Mischtechnik, Schlagmetall  
auf Leinwand / 70x60 cm



### **Eklipse**

Mischtechnik + Schlagmetall / Leinwand  
50x70 cm



### **Kreuzigung**

Mischtechnik, Schlagmetall / Papier  
57x37 cm



### **Metamorphose**

Öl / Leinwand  
150x125cm





**Samstag, 16.11.2013 bis Sonntag, 12.01.2014**

## **Farbschichten - Uwe Will**

**Eine Ausstellung des Kulturbüros der Stadt Schwelm.**

**Ausstellungseröffnung: Freitag, 15.11.2013 - 19.00 Uhr**



geboren im Dezember 1941 in Grünlinde

1956 – 1959 Malerlehre, in dieser Zeit Arbeiten für und mit Oskar Sommer, Carl Baumann und Paul Gerhardt

1964 Meisterprüfung bei der Handwerkskammer Dortmund, erste Farbraum- und systemgestaltung

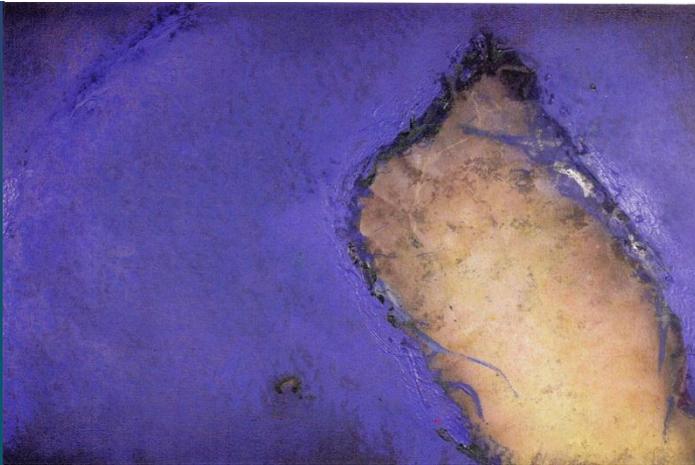
1970 Privatstudium bei Paul Gerhardt und Adolf Apfelbaum, Anregung und Förderung durch Carl Baumann

1982 Eröffnung des eigenen Ateliers

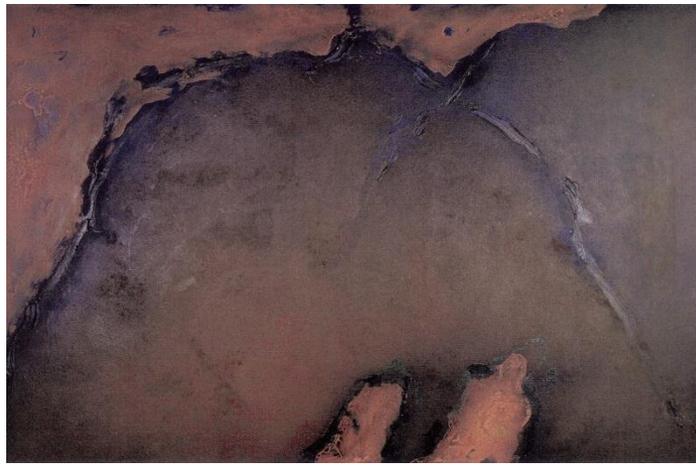
Seit 1986 Ausstellungsleiter der Künstlervereinigung HAGENRING Kurator zahlreicher Ausstellungen

Seit 2006 Projekte im NRW-Landesprogramm „Kultur und Schule“

Ausstellungen im Haus Martfeld in 2013 - 13.03.2013



Ohne Titel  
Mischtechniken  
200 x 100 cm



Ohne Titel  
Mischtechniken  
200 x 100 cm



Ohne Titel  
Mischtechniken  
100 x 120 cm



Ohne Titel  
Mischtechniken  
200 x 130 cm



Ohne Titel  
Mischtechniken  
200 x 130 cm



Ohne Titel  
Mischtechniken  
100 x 120 cm





## Finanzen

Die Haushaltsmittel für die Ausstellungen des Kulturbüros wurden zum Etat 2013 angemeldet.

### **Erträge:**

1.200,00 Euro bei 04.01.02.414800

### **Aufwendungen:**

500,00 Euro bei 04.01.02.528100

600,00 Euro bei 04.01.02.529100

500,00 Euro bei 04.01.02.543190

### **Weitere Kosten:**

Personalaufwendungen, Helferentschädigungen, Werbungskosten (Druckkosten und Versendung), Versicherung usw.

Diese Kosten sind auch in den Vorjahren angefallen, werden aber bisher im Haushaltsplan nicht separat bzw. an anderer Stelle ausgewiesen.

